

Communication n° 416

Remplace la Com n° 391 (2025-2026)

DIRECTIVES TECHNIQUES CSNDG POUR LA SAISON 2026 / 2027

1 - DONNÉES GÉNÉRALES 2026 - 2027

Modifications des règles techniques Solos

Pour l'ensemble des catégories solo des Tournois de France, les "International Solo Ice Dance Competition Guidelines" pour la saison 2026-2027 telles que publiées sur le site de l'ISU¹ seront utilisées pour le jugement des différents segments. Le contenu des épreuves sera le même que celui prévu dans les "International Solo Ice Dance Competition Guidelines" à l'exception de la danse libre Solo Minime (une séquence de pas médiane remplace la séquence de pas chorégraphique, voir RSNDG et COM n° 417). Conformément aux "International Solo Ice Dance Competition Guidelines", les danses imposées de la catégorie Solos Benjamins seront évaluées selon la règle des danses imposées sans Key Points et celles des catégories Solos Minimales et Solos Novices selon la règle des danses imposées avec Key Points. Ces danses imposées se feront selon les pas non genrés tels que modifiés par l'ISU et décrits dans les "International Solo Ice Dance Competition Guidelines".

Les danses imposées des catégories Solos Poussins et Solos Avenirs, les catégories Solos de division 2 et les catégories Solos de division 3 seront évaluées selon la méthode sans Key Point et les pas utilisés seront ceux des filles pour l'ensemble de ces catégories. En Vermeil+ et Petit-Or+, l'épreuve de Danse Imposée est conservée. Les danses libres des catégories Pré-Bronze+ à Petit-Or+ seront basées sur les danses libres des Solos de Division 1 et évaluées de la même manière.

Modifications des règles techniques Couples

Pour les catégories couples Benjamins à Seniors, les règles ISU² seront utilisées pour le contenu des épreuves et le jugement.

Pour les catégories couples Poussin et Avenir, les catégories D2 et les catégories D3, les danses imposées sont évaluées selon la méthode sans Key Points. Le contenu des épreuves de danse libre est défini par le RSNDG et repris dans une communication CSNDG spécifique (COM n° 418).

Jurys des compétitions

Pour la saison 2026-2027, les Danses Imposées des compétitions suivantes seront jugées selon les règles ISU en vigueur, avec la méthode des Key Point : Championnats de France – Tournoi de France - Coupe d'Automne : Couples et Solos Minimales / Intermediate Novice et Novices / Advanced Novice.

¹ <https://isu-skating.com/figure-skating/events/solo-ice-dance/>

² <https://isu.org/isu-communications/?tab=ISU%20Communications>

Les Danses Imposées de toutes les autres compétitions/catégories seront jugées sans la méthode des Key Points.

La composition des jurys se fera selon le règlement de la CFOA (règle 1.14.2 Compositions et Formats des Jurys) avec les aménagements suivants :

- En D1, le jury sera composé de 5 Juges incluant l'Arbitre pour les catégories Solos Benjamins, Solos Minimes et Solos Novices et le panel technique est composé d'un Contrôleur Technique, d'un Spécialiste Technique, d'un Opérateur de Données et d'un Opérateur Vidéo.
- **En Danse Imposée Solo Benjamin, seul un Contrôleur Technique ou un Spécialiste Technique est nécessaire.**
- **En Danse Imposée Couple Benjamin, seul un Contrôleur Technique ou un Spécialiste Technique est nécessaire.**
- En D2 et D3, le jury sera composé de 3 Juges et d'un Arbitre, et le panel technique est composé d'un Contrôleur Technique, d'un Spécialiste Technique et d'un Opérateur de Données. Pour les Danses Imposées, l'Arbitre fera fonction de Contrôleur Technique et Spécialiste Technique.

Modification des tests de danses imposées

Le système de tests n'est pas modifié cette saison.

Les danses patinées en compétition sont toujours éligibles à la validation automatique pour les D1 BMN. Pour compléter le groupe manquant, il est possible de valider la danse associée en session de tests.

Le test Préparatoire n'est plus éligible à la validation automatique en TIR. De plus, le test Préparatoire devra être présenté devant un jury composé d'au moins 2 juges, indépendamment du type de session de tests.

En session de tests, les danses "package traditionnel" seront présentées (voir COM 422). Cette configuration permet à la fois aux patineurs D1 de pouvoir valider un maximum de danses en compétition et aux patineurs D2 de se présenter sereinement en session de tests.

Compétitions Adultes : La CSNDG édite chaque saison une communication spécifique « Directives Techniques CSNDG Adultes ».

2 - CONTENUS TECHNIQUES COMPÉTITIONS – SAISON 2026 – 2027

DANSES IMPOSÉES PAR CATÉGORIE - DURÉE DES RHYTHM DANCE ET DANSES LIBRES

KP = Danses imposées avec Key Point (Points Clés)

CHAMPIONNATS DE FRANCE Couples

		RD	D. Libre
BENJAMINS / BASIC NOVICE	2 Danses Imposées tirées au sort lors du Championnat de France Elites 2026 parmi : Willow Waltz (2 seq)/ Hickory Hoedown (2 seq)/ Tango Fiesta (2 seq)		2'00 (+/-10 sec)
MINIMES / INTERMEDIATE NOVICE	2 Danses Imposées tirées au sort lors du Championnat de France Elites 2026 parmi : Pas de Quatorze (KP) (4 seq) / Foxtrot (KP) (2 seq) / American Waltz (KP) (2 seq)		2'30 (+/-10 sec)
NOVICES / ADVANCED NOVICE	Blues (KP) (2 seq) / Paso Doble (KP) (2 seq) ³		3'00 (+/-10 sec)
JUNIORS		2'50 (+/-10 sec)	3'30 (+/-10 sec)
SENIORS		2'50 (+/-10 sec)	4'00 (+/-10 sec)

COUPE D'AUTOMNE Couples

		RD	D. Libre
BENJAMINS / BASIC NOVICE	Willow Waltz (2 seq) Tango Fiesta (2 seq)		2'00 (+/-10 sec)
MINIMES / INTERMEDIATE NOVICE	Foxtrot (KP) (2 seq) American Waltz (KP) (2 seq)		2'30 (+/-10 sec)
NOVICES / ADVANCED NOVICE	Blues (KP) (2 seq) Paso Doble (KP) (2 seq) ⁴		3'00 (+/-10 sec)
JUNIORS		2'50 (+/-10 sec)	3'30 (+/-10 sec)
SENIORS		2'50 (+/-10 sec)	4'00 (+/-10 sec)

CHAMPIONNATS DE FRANCE Solos

		RD	D. Libre
BENJAMINS / BASIC NOVICE	Willow Waltz (2 seq B+A) Tango Fiesta (2 seq A)		1'30 (+/-10 sec)
MINIMES / INTERMEDIATE NOVICE	Foxtrot (KP) (2 seq A+B) American Waltz (KP) (2 seq A+B)		1'50 (+/-10 sec)
NOVICES / ADVANCED NOVICE	Blues (KP) (2 seq A+B) Paso Doble (KP) (2 seq A+B) ⁵		2'20 (+/-10 sec)
JUNIORS		2'50 (+/-10 sec)	3'00 (+/-10 sec)
SENIORS		2'50 (+/-10 sec)	3'30 (+/-10 sec)

TOURNOI DE FRANCE Solos

1 Danse Imposée en alternance (cf tableau)

		RD	D. Libre
BENJAMINS / BASIC NOVICE	Willow Waltz (2 seq B+A) Tango Fiesta (2 seq A)		1'30 (+/-10 sec)
MINIMES / INTERMEDIATE NOVICE	Foxtrot (KP) (2 seq A+B) American Waltz (KP) (2 seq A+B)		1'50 (+/-10 sec)
NOVICES / ADVANCED NOVICE	Blues (KP) (2 seq A+B) Paso Doble (KP) (2 seq A+B) ⁶		2'20 (+/-10 sec)
JUNIORS		2'50 (+/-10 sec)	3'00 (+/-10 sec)
SENIORS		2'50 (+/-10 sec)	3'30 (+/-10 sec)

TOURNOI DE FRANCE Couples

1 Danse Imposée en alternance (cf tableau)

		RD	D. Libre
BENJAMINS / BASIC NOVICE	Willow Waltz (2 seq) Hickory Hoedown (2 seq) Tango Fiesta (2 seq)		2'00 (+/-10 sec)
MINIMES / INTERMEDIATE NOVICE	Pas de Quatorze (KP) (4 seq) Foxtrot (KP) (2 seq) American Waltz (KP) (2 seq)		2'30 (+/-10 sec)
NOVICES / ADVANCED NOVICE	Blues (KP) (2 seq) Paso Doble (KP) (2 seq) ⁷		3'00 (+/-10 sec)
JUNIORS		2'50 (+/-10 sec)	3'30 (+/-10 sec)
SENIORS		2'50 (+/-10 sec)	4'00 (+/-10 sec)

³ Un Élément Chorégraphique additionnel est requis dans les pas d'introduction ou de conclusion du Paso Doble

⁴ Un Élément Chorégraphique additionnel est requis dans les pas d'introduction ou de conclusion du Paso Doble

⁵ Un Élément Chorégraphique additionnel est requis dans les pas de conclusion du Paso Doble.

⁶ Un Élément Chorégraphique additionnel est requis dans les pas de conclusion du Paso Doble.

⁷ Un Élément Chorégraphique additionnel est requis dans les pas d'introduction ou de conclusion du Paso Doble

COUPE DE FRANCE D2 Solos

		D. Libre
POUSSINS	Tango Canasta (3 seq A)	1'00 (+/-10 sec)
AVENIR	Swing Dance (2 seq A)	1'00 (+/-10 sec)
PREPARATOIRE +	Swing Dance (2 seq A)	1'00 (+/-10 sec)
PRE BRONZE +	Ten Fox (2 seq A)	1'30 (+/-10 sec)
BRONZE +	Valse Européenne (2 seq A)	1'50 (+/-10 sec)
ARGENT +	Tango (2 seq A)	2'20 (+/-10 sec)
VERMEIL +	Paso Doble (3 seq A)	3'00 (+/-10 sec)
PETIT OR +	Quickstep (4 seq A)	3'30 (+/-10 sec)

COUPE DE FRANCE D2 Couples

		D. Libre
POUSSINS	Tango Canasta (3 seq)	1'00 (+/-10 sec)
AVENIR	Swing Dance (2 seq)	1'30 (+/-10 sec)
PRE BRONZE +	Ten Fox (2 seq)	2'00 (+/-10 sec)
BRONZE +	Valse Européenne (2 seq)	2'30 (+/-10 sec)
ARGENT +	Tango (2 seq)	3'00 (+/-10 sec)

TOURNOI INTERREGIONAL Solos

				D. Libre
POUSSINS	Tango Canasta (3 seq A)			1'00 (+/-10 sec)
AVENIR	Swing Dance (2 seq A)			1'00 (+/-10 sec)
PREPARATOIRE +	Swing Dance (2 seq A)			1'00 (+/-10 sec)
PRE BRONZE +	Tango Fiesta (2 seq A)	Ten Fox (2 seq A)	Valse Willow (2 seq A)	1'30 (+/-10 sec)
BRONZE +	Foxtrot (4 seq A)	Pas de 14 (4 seq A)	Valse Européenne (2 seq A)	1'50 (+/-10 sec)
ARGENT +	Tango (2 seq A)	Valse Américaine (2 seq A)	Rocker Foxtrot (4 seq A)	2'20 (+/-10 sec)
VERMEIL +	Blues (3 seq A)	Valse Starlight (2 seq A)	Paso Doble (3 seq A)	3'00 (+/-10 sec)
PETIT OR +	Cha Cha Congelado (2 seq A)	Valse Viennoise (3 seq A)	Quickstep (4 seq A)	3'30 (+/-10 sec)

				D. Libre
PRELIMINAIRE	Tango Canasta (3 seq A)			1'00 (+/-10 sec)
PREPARATOIRE	Swing Dance (2 seq A)			1'00 (+/-10 sec)
PRE BRONZE	Tango Fiesta (2 seq A)	Ten Fox (2 seq A)	Valse Willow (2 seq A)	
BRONZE	Foxtrot (4 seq A)	Pas de 14 (4 seq A)	Valse Européenne (2 seq A)	
ARGENT	Tango (2 seq A)	Valse Américaine (2 seq A)	Kilian (4 seq A)	Rocker Foxtrot (4 seq A)
VERMEIL	Blues (3 seq A)	Valse Starlight (2 seq A)	Paso Doble (3 seq A)	
PETIT OR	Silver Samba (2 seq A)	Cha Cha Congelado (2 seq A)	Valse Viennoise (3 seq A)	Quickstep (4 seq A)

TOURNOI INTERREGIONAL Couples

				D. Libre
POUSSINS	Tango Canasta (3 seq)			1'00 (+/-10 sec)
AVENIR	Swing Dance (2 seq)			1'30 (+/-10 sec)
PRE BRONZE +	Tango Fiesta (2 seq)	Ten Fox (2 seq)	Valse Willow (2 seq)	2'00 (+/-10 sec)
BRONZE +	Foxtrot (4 seq)	Pas de 14 (4 seq)	Valse Européenne (2 seq)	2'30 (+/-10 sec)
ARGENT +	Tango (2 seq)	Valse Américaine (2 seq)	Rocker Foxtrot (4 seq)	3'00 (+/-10 sec)

				D. Libre
PRELIMINAIRE	Tango Canasta (3 seq)			
PREPARATOIRE	Swing Dance (2 seq)			
PRE BRONZE	Tango Fiesta (2 seq)	Ten Fox (2 seq)	Valse Willow (2 seq)	
BRONZE	Foxtrot (4 seq)	Pas de 14 (4 seq)	Valse Européenne (2 seq)	
ARGENT	Tango (2 seq)	Valse Américaine (2 seq)	Kilian (4 seq)	Rocker Foxtrot (4 seq)

RENCONTRE INTERRÉGIONALE Solos

		D. Libre
LAMES	Danse Mineure (3 seq A)	50'' (+/-10 sec)

ROTATION DES DANSES IMPOSÉES PAR COMPÉTITION SAISON 2026- 2027

DIVISION 1 - TOURNOI DE FRANCE – SOLOS

	BENJAMINS	MINIMES	NOVICES
	Libre 1'30 (+/- 10 sec)	Libre 1'50 (+/- 10 sec)	Libre 2'20 (+/- 10 sec)
TDF 1	VALSE WILLOW	FOXTROT (KP)	PASO DOBLE+ (KP)
TDF 2	TANGO FIESTA	VALSE AMÉRICAIN (KP)	BLUES (KP)
TDF 3	VALSE WILLOW	FOXTROT (KP)	PASO DOBLE+ (KP)
TDF 4	TANGO FIESTA	VALSE AMÉRICAIN (KP)	BLUES (KP)
TDF 5	<i>Tirage au sort lors des Chp Élite</i>	<i>Tirage au sort lors des Chp Élite</i>	<i>Tirage au sort lors des Chp Élite</i>
CHAMPIONNATS DE FRANCE SOLOS	VALSE WILLOW	FOXTROT (KP)	BLUES (KP)
	TANGO FIESTA	VALSE AMÉRICAIN (KP)	PASO DOBLE+ (KP)

DIVISION 1 - TOURNOI DE FRANCE – COUPLES

	BENJAMINS	MINIMES	NOVICES
	Libre 2'00 (+/- 10 sec)	Libre 2'30 (+/- 10 sec)	Libre 3'00 (+/- 10 sec)
TDF 1	VALSE WILLOW	FOXTROT (KP)	PASO DOBLE+ (KP)
TDF 2	TANGO FIESTA	VALSE AMÉRICAIN (KP)	BLUES (KP)
TDF 3	HICKORY HOEDOWN	PAS DE QUATORZE (KP)	PASO DOBLE+ (KP)
TDF 4	<i>Danse 1 des BMN telle que tirée au sort aux Chp Élite</i>	<i>Danse 1 des BMN telle que tirée au sort aux Chp Élite</i>	<i>Danse 1 des BMN telle que tirée au sort aux Chp Élite</i>
TDF 5	<i>Danse 2 des BMN telle que tirée au sort aux Chp Élite</i>	<i>Danse 2 des BMN telle que tirée au sort aux Chp Élite</i>	<i>Danse 2 des BMN telle que tirée au sort aux Chp Élite</i>

DIVISION 2 - TOURNOI INTERRÉGIONAL – SOLOS

	POUSSINS	AVENIR	PRÉPARATOIRE +	PRÉ BRONZE +	BRONZE +	ARGENT +	VERMEIL +	PETIT OR +
	Libre 1'00 (+/- 10 sec)	Libre 1'00 (+/- 10 sec)	Libre 1'00 (+/- 10 sec)	Libre 1'30 (+/- 10 sec)	Libre 1'50 (+/- 10 sec)	Libre 2'20 (+/- 10 sec)	Libre 3'00 (+/- 10 sec)	Libre 3'30 (+/- 10 sec)
TIR 1	TANGO CANASTA	SWING DANCE	SWING DANCE	TANGO FIESTA	PAS DE 14	VALSE AMÉRICAINNE	BLUES	VALSE VIENNOISE
TIR 2	TANGO CANASTA	SWING DANCE	SWING DANCE	VALSE WILLOW	FOXTROT	ROCKER FOXTROT	VALSE STARLIGHT	CHA CHA CONGELADO
COUPE DE FRANCE D2	TANGO CANASTA	SWING DANCE	SWING DANCE	TEN FOX	VALSE EUROPÉENNE	TANGO	PASO DOBLE	QUICKSTEP

DIVISION 2 - TOURNOI INTERRÉGIONAL – COUPLES

	POUSSINS	AVENIR	PRÉ BRONZE +	BRONZE +	ARGENT +
	Libre 1'00 (+/- 10 sec)	Libre 1'30 (+/- 10 sec)	Libre 2'00 (+/- 10 sec)	Libre 2'30 (+/- 10 sec)	Libre 3'00 (+/- 10 sec)
TIR 1	TANGO CANASTA	SWING DANCE	TANGO FIESTA	PAS DE 14	VALSE AMÉRICAINNE
TIR 2	TANGO CANASTA	SWING DANCE	VALSE WILLOW	FOXTROT	ROCKER FOXTROT
COUPE DE FRANCE D2	TANGO CANASTA	SWING DANCE	TEN FOX	VALSE EUROPÉENNE	TANGO

DIVISION 3 - TOURNOI INTERRÉGIONAL – SOLOS

	PRÉLIMINAIRE Libre 1'00 (+/- 10 sec)	PRÉPARATOIRE Libre 1'00 (+/- 10 sec)	PRÉ BRONZE	BRONZE	ARGENT	VERMEIL	PETIT OR
TIR 1	TANGO CANASTA	SWING DANCE	TEN FOX	PAS DE 14	VALE AMÉRICAINNE	VALE STARLIGHT	VALE VIENNOISE
			TANGO FIESTA	VALE EUROPÉENNE	TANGO	BLUES	QUICKSTEP
TIR 2	TANGO CANASTA	SWING DANCE	VALE WILLOW	FOXTROT	ROCKER FOXTROT	VALE STARLIGHT	CHA CHA CONGELADO
			TANGO FIESTA	VALE EUROPÉENNE	KILIAN	PASO DOBLE	SILVER SAMBA

DIVISION 3 - TOURNOI INTERRÉGIONAL – COUPLES

	PRÉLIMINAIRE Libre 1'00 (+/- 10 sec)	PRÉPARATOIRE Libre 1'00 (+/- 10 sec)	PRÉ BRONZE	BRONZE	ARGENT
TIR 1	TANGO CANASTA	SWING DANCE	TEN FOX	PAS DE 14	VALE AMÉRICAINNE
			TANGO FIESTA	VALE EUROPÉENNE	TANGO
TIR 2	TANGO CANASTA	SWING DANCE	VALE WILLOW	FOXTROT	ROCKER FOXTROT
			TANGO FIESTA	VALE EUROPÉENNE	KILIAN

3 - TABLEAUX DES DANSES IMPOSÉES PATINÉES EN COMPÉTITION ET PERMETTANT UNE VALIDATION AUTOMATIQUE DE TESTS POUR LA SAISON 2026-2027

PRÉLIMINAIRE			
Validation automatique en compétition ET/OU session de tests	Canasta Tango		
PRÉPARATOIRE			
Session de tests UNIQUEMENT			
	Groupe A	Groupe B	Groupe C
PRÉ BRONZE			
Validation automatique en compétition	Hickory Hoedown (Couples)	Valse Willow	Tango Fiesta
BRONZE			
Validation automatique en compétition	Foxtrot	Valse Américaine (niveau Bronze)	Pas de 14 (Couples)
ARGENT			
Validation automatique en compétition	Blues (niveau Argent)		Paso Doble (niveau Argent)

4 - TABLEAUX DES COMPOSANTES DE PROGRAMMES PAR CATÉGORIE ET TABLEAUX DES FACTEURS UTILISÉS POUR LES SCORES TOTAUX POUR LA SAISON 2026-2027

Composantes de Danse Imposées SOLOS				
	Mesure	Présentation	Qualité de Patinage	Facteur Composantes
Lames	X		X	0,7
Poussins/Préliminaires	X	X	X	0,7
Avenir/Préparatoire	X	X	X	0,7
Benjamins/Pré Bronze	X	X	X	0,7
Minimes/Bronze	X	X	X	0,7
Novices/Argent	X	X	X	0,93
Vermeil	X	X	X	0,93
Petit Or	X	X	X	0,93
Composantes de Rhythm Dance SOLOS				
	Composition	Présentation	Qualité de Patinage	Facteur Composantes
Junior	X	X	X	1,33
Senior	X	X	X	1,33

Facteur Danse Imposée	
Facteur si 1 danse imposée	Facteur si 2 danses imposées
1,0	
1,0	
1,0	
1,0	0,5
1,5	0,75
2,0	1,0
2,0	1,0
2,0	1,0

Facteur Rhythm Dance Solo
1,0
1,0

Composantes de Danse Imposées COUPLES				
	Mesure	Présentation	Qualité de Patinage	Facteur Composantes
Poussins/Préliminaires	X	X	X	0,7
Avenir/Préparatoire	X	X	X	0,7
Benjamins/Pré Bronze	X	X	X	0,7
Minimes/Bronze	X	X	X	0,7
Novices/Argent	X	X	X	0,93
Composantes de Rhythm Dance COUPLES				
	Composition	Présentation	Qualité de Patinage	Facteur Composantes
Junior	X	X	X	1,33
Senior	X	X	X	1,33

Facteur Danse Imposée	
Facteur si 1 danse imposée	Facteur si 2 danses imposées
1,0	
1,0	
1,0	0,5
1,5	0,75
2,0	1,0

Facteur Rhythm Dance Couple
1,0
1,0

Composantes de Danse Libres SOLOS et COUPLES				
	Composition	Présentation	Qualité de Patinage	Facteur Composantes
Lames		X	X	1,0
Poussins/Préliminaires	X	X	X	1,0
Avenir/Préparatoire	X	X	X	1,0
Benjamins/Pré Bronze	X	X	X	1,0
Minimes/Bronze	X	X	X	1,0
Novices/Argent	X	X	X	1,33
Juniors/Vermeil	X	X	X	2,0
Seniors/Petit Or	X	X	X	2,0

Facteur Danse Libre
1,0
1,0
1,0
1,0
1,0
1,0
1,0
1,0

5 - ÉVOLUTIONS ENTRE LES DIFFÉRENTS NIVEAUX DE COMPÉTITION EN SOLOS ET EN COUPLES EN COURS DE SAISON

Se référer au chapitre 3.4 du RSNDG